

CURRICULUM VITAE – Michela Compagnoni

Michela Compagnoni, nata a Brescia il 16/08/1990, è dottoranda presso l'Università degli Studi Roma Tre e sta attualmente lavorando a un progetto di ricerca sul tema del mostruoso nel teatro shakespeariano sotto la tutela accademica della Prof. Maria Del Sapio Garbero.

E-mail: michela.compagnoni@uniroma3.it; mcompagnoni1@gmail.com

Istruzione e formazione:

- Novembre 2012: laurea triennale in Lingue e letterature straniere moderne, Università degli Studi di Bergamo, con votazione 110/110. Tesi dal titolo: “*Journey to a War* di Wystan Auden e Christopher Isherwood”; relatrice Prof. Alessandra Marzola.
- Novembre 2014: laurea magistrale in Lingue e letterature europee e panamericane, Università degli Studi di Bergamo, con votazione 110/110 e lode. Tesi dal titolo: “*The Shadow of Queen Elizabeth in Shakespeare's Late Plays*”; relatrice Prof. Alessandra Marzola, correlatrice Prof. Angela Locatelli.
- Da novembre 2016: dottoranda del dottorato di ricerca in Lingue, letterature e culture straniere presso l'Università degli Studi Roma Tre. Progetto di ricerca: “*Paradigmi della mostruosità nel teatro shakespeariano*”; tutor Prof. Maria Del Sapio Garbero.

Soggiorni di studio e di ricerca:

- Agosto 2013: Shakespeare Summer School Full Programme, University of Cambridge.
- Gennaio-aprile 2014: soggiorno di ricerca come visiting scholar con borsa Erasmus Placement presso lo Shakespeare Institute, Stratford-upon-Avon, University of Birmingham; supervisor: Prof. Michael Dobson

Incarichi istituzionali:

- Ottobre 2015 – ottobre 2016: Cultore della materia per i corsi di Letteratura inglese (Prof. Alessandra Marzola e Prof. Angela Locatelli), Università degli Studi di Bergamo

Pubblicazioni

- Compagnoni, Michela, “Beyond Myth: The Memory of Queen Elizabeth in Shakespeare's *The Winter's Tale*”, *Iperstoria. Testi letterature linguaggi*, vol. 5, 2015. Reperibile al link: <http://www.iperstoria.it/joomla>.

